

# Inventaire des principales actions et opérations dans l'apprentissage de la lecture

D'après Roland Goigoux

- **Faciliter le traitement des mots écrits : permettre la reconnaissance et l'identification<sup>1</sup> des mots (action 1)**

- ✓ Organiser et gérer le travail collectif de traitement des mots

- Solliciter la reconnaissance de mots, focaliser l'attention des élèves sur l'unité mot, etc.
- Assurer publiquement la co-référence (pointer, montrer le mot à tous), souligner les mots ou partie de mots désignés et/ou identifiés, souligner en pointillés lorsque la décision d'identification non encore prise est problématique, etc.

- Mettre en mémoire le travail réalisé, indiquer publiquement les mots déjà identifiés (les souligner, les faire relire), répéter ou faire répéter la valeur sonore d'un mot reconnu, lire ou faire relire linéairement le texte en prononçant les mots identifiés et en omettant les mots encore inconnus, focaliser l'attention des élèves sur le travail qui reste à effectuer, pointer des mots écrits au fur et à mesure de leur oralisation, etc.

- Élaborer publiquement et collectivement la réponse à un problème d'identification de mot, pas à pas, grâce à un décodage intégral au rythme des plus lents, sans irruption intempestive d'un élève qui posséderait la solution (en alternance avec le chuchotage, la phase publique succédant à la phase privée).

- ✓ Assurer la conclusion des phases de reconnaissance de mots

- Valider (conclusion réalisée par un ou des élèves, sous la responsabilité de la maîtresse) : solliciter l'avis ou l'approbation des élèves, obtenir un assentiment général, l'absence d'opposition équivalant à une approbation consensuelle ; demander à un élève de justifier sa réponse en explicitant sa procédure de résolution dans le cas d'un décodage graphophonologique ; solliciter une référence à une connaissance extérieure au passage lu (illustration, début du récit, etc.)

- Évaluer (conclusion réalisée par la maîtresse seule) ; notamment lors du chuchotage à l'oreille de la maîtresse

- Passer de la reconnaissance à l'identification ; lorsque la reconnaissance du mot est terminée et que la forme obtenue est susceptible de ne pas être connue de tous à l'oral, procéder à un déplacement de l'attention des élèves sur le sens du mot.

- ✓ Guider le décodage graphophonologique

- Aider à la localisation du mot écrit ; indiquer le début et la fin du mot, repérer les espaces inter-mots, rappeler l'orientation du sens de la lecture, inciter à poursuivre le décodage syllabique jusqu'à la dernière syllabe du mot, etc.

- Guider la reconnaissance des lettres : inciter à segmenter la chaîne écrite en lettres, à désigner et nommer les lettres. Suggérer des aides mnémotechniques pour retrouver le nom des lettres.

---

<sup>1</sup> On parle de reconnaissance pour évoquer l'activation de la forme du mot, soit phonologique, soit orthographique, et d'identification pour l'appréhension du sens de ce mot. Cf. ONL, 1998, p.47

-Guider la segmentation graphémique et syllabique, en particulier celle des graphèmes complexes : repérer un graphème composé de plusieurs lettres, utiliser un métalangage spécifique (« le petit mariage »), isoler et entourer le graphème au sein du mot complet, faire référence à l'étude collective préalable du graphème et à différents moyens mnémotechniques (affichette représentant les phonèmes), etc

-Faciliter le repérage des lettres muettes ; indiquer verbalement que la lettre ne s'entend pas, le faire apparaître sous l'écriture du mot (utilisation d'un symbole spécial, la petite croix), etc.

-Guider la conversion graphophonologique (mise en correspondance graphèmes - phonèmes) : sonoriser les graphèmes simples, prononcer la valeur sonore conventionnelle d'une lettre, faire référence à l'étude collective préalable du phonème et à différents moyens mnémotechniques (historiette pour chaque phonème), prononcer le phonème isolé.

-Guider l'assemblage phonémique ; utiliser toujours le même métalangage (« on colle les sons »), guider la fusion des phonèmes au sein de la syllabe, fusionner les syllabes entre elles, etc.

- **S'assurer de la compréhension des phrases : faciliter l'intégration propositionnelle (action 2)**

- ✓ Provoquer l'intégration sémantique

-Inciter les élèves à changer de niveau du traitement du texte (de l'identification des mots à la construction d'une représentation mentale de la situation), attirer leur attention sur un problème d'intégration sémantique, formuler un sous-problème de compréhension relatif à un événement à interpréter, une information à intégrer, un personnage à identifier, etc.

-Favoriser une intégration locale

-Aider les élèves à construire la signification des groupes de mots, syntagmes ou propositions, jusqu'à l'unité phrase, en reliant entre elles les informations portées par ces unités. Les aider à résoudre les problèmes de segmentation du message écrit, en traitant par exemple les marques de ponctuation ou les connecteurs logiques (faire lire à voix haute des syntagmes ou propositions entiers). Faire établir les relations entre phrases adjacentes en repérant leur unité thématique, notamment grâce au traitement des anaphores, etc.

- **Donner accès à la compréhension du texte : faciliter la construction d'une représentation mentale (action 3)**

- ✓ Mobiliser les connaissances antérieures des apprentis lecteurs, organiser un rappel de récit.

-Utiliser une formule rituelle, assurer la cohérence du rappel, focaliser l'attention sur les personnages (repérage des divers personnages, du héros, de ce qu'il fait, comment il s'appelle, ce qui lui arrive), faire compléter le rappel, s'assurer de l'exactitude du rappel, etc.

- ✓ Faire anticiper sur les possibles narratifs

-Formuler le problème narratif, rappeler les hypothèses et anticipations précédemment formulées, produire de nouvelles hypothèses, etc.

- ✓ Finaliser la tâche de lecture

-Mettre en scène l'enjeu (dans le cas présent, regarder ostensiblement la solution illustrée)

du problème), solliciter la formulation de questions que les élèves se posent à propos du récit, etc.

✓ Éclaircir l'activité cognitive sollicitée

-Définir la lecture comme une modalité de résolution de problème (sur la base d'informations visuelles), mobiliser les connaissances encyclopédiques des élèves, les utiliser pour résoudre un problème d'interprétation ou de compréhension d'un extrait de texte, etc.

✓ Formuler la solution des problèmes de compréhension du texte (clôture)

-Solliciter et formuler la réponse à la question initiale, mettre en scène la solution de manière symétrique à l'énoncé du problème (cacher l'illustration / montrer l'illustration), reformuler les réponses ayant donné lieu à débats, commenter ou paraphraser l'illustration, etc.

• **Faire en sorte que chaque élève participe à l'activité collective (action 4)**

✓ Encourager les initiatives enfantines

-Prolonger ou reprendre une parole enfantine, poursuivre l'échange sur le thème initié par l'élève, abandonner l'intention magistrale pour laisser l'initiative à l'élève, reprendre l'objet d'étude initié par un élève (i.e. déchiffrement d'un segment de mot même s'il est en position terminale dans ce mot ; identification d'un mot nouveau ou remarque sur le code même si la consigne porte sur le sens ou la représentation mentale de la situation, etc.)

-Inciter à la prise de risque individuelle, évaluer immédiatement, inciter à la correction en donnant des indications sur l'origine de l'erreur.

✓ Traiter « à chaud » les erreurs ou les difficultés rencontrées

-Induire la comparaison de deux écritures (mot cible, mot test), permettre l'écriture d'un mot nouveau nécessaire à la comparaison : utilisation d'un tableau annexe, dictée du mot lettre à lettre, vérification progressive de la valeur des correspondances graphèmes / phonèmes (lettres muettes, graphèmes complexes), comparaison orthographique mot test / mot cible (comparaison des deux suites ordonnées de lettres afin d'établir la permanence du signe linguistique)

-Recourir aux traces des apprentissages antérieurs (affichages muraux des lettres ou des sons), réfutation des propositions sur la base d'absence des graphèmes attendus.

-Rappeler les procédures disponibles (graphophonologiques par exemple) à mettre en œuvre (aide à la segmentation, à la conversion et à la fusion ou l'assemblage).

-Revenir sur des apprentissages déjà réalisés mais insuffisamment stabilisés pour certains élèves lorsqu'une confusion apparaît (i.e. confusion B / D, ponctuation exclamative, etc.)

✓ Porter une grande attention aux élèves « qui inquiètent la maîtresse »

-Traiter publiquement et immédiatement une difficulté importante d'un élève « fragile » même si elle se situe très en deçà des compétences moyennes attendues, etc.

-Veiller à une sollicitation individuelle au sein du grand collectif : désigner ou nommer un élève qui obtient ainsi la priorité pour énoncer une réponse, accorder une attention particulière au traitement de ses erreurs

✓ Avoir recours aux élèves avancés

-Prendre appui sur les informations pertinentes délivrées par un élève plus avancé que la moyenne des autres pour faire avancer la résolution d'un problème d'identification de mot (ou de compréhension du texte), lui demander un indice partiel facilitant la résolution mais pas la solution complète, etc.

✓ Renoncer, parfois, à traiter certaines erreurs

-Négliger ou ne pas prendre en compte une remarque enfantine trop divergente avec le problème traité. Différer les questions qui retardent la résolution du problème.

- **Organiser le dialogue et maintenir l'orientation de l'attention des élèves sur l'activité (action 5)**

✓ Faire venir un élève au tableau

-Désigner un élève qui vient au tableau, lui assigner une tâche, dialoguer publiquement avec lui, lui assigner le rôle d'interlocuteur potentiel de tous les autres élèves de la classe, prendre sa proposition comme objet du travail collectif, etc.

✓ Solliciter des réponses « privées » (chuchotement à l'oreille)

-Solliciter des réponses individuelles, inciter chaque élève à poursuivre sa recherche même si la bonne réponse a déjà été donnée

✓ Réguler la prise de parole en collectif

-Demander aux élèves de respecter une discipline collective dans la prise de parole, justifier sa nécessité, assurer son respect, valoriser les comportements adéquats, etc.

- **Assurer les conditions sociales propices au travail (action 6)**

✓ Réguler le bruit dans la classe

-Demander une diminution du bruit, un retour au calme, au silence ; mimer un geste symbolisant le silence ; ne plus parler, attendre le respect des injonctions. Augmenter l'intensité de la parole magistrale, faire varier les intonations, etc.

-Réprimander : gronder, menacer, mimer la colère; interrompre le cours de l'activité collective en nommant le perturbateur, etc.

✓ Assurer une mise en ordre corporelle et recentrer sur l'activité intellectuelle

-Demander aux élèves une posture physique disciplinée (« s'asseoir », « lire avec les yeux»), leur demander de ne pas faire autre chose, contrôler le respect des injonctions, etc.